

MOMENTS

ETT MAGASIN AV SVENSKA MÄSSAN GOTHIA TOWERS | 2 | 2019

**VINNANDE
FÖRSLAGET AV +ONE**

**PERFEKTA PRALINER
ETT ÄKTA HANTVERK**

DANNY DRÖMMER STORT

NORDISKA
BROTT
GÅR HEM

**SÄG HEJ TILL
HYBRIDÅLDERN**

FLIP
OVER
FOR
ENGLISH!





**Bo kusligt nära
Halloween på
Liseberg!**

**Hotell & frukost från
570:-/vuxen.**

Boka på
gothiatowers.com

GOTHIA TOWERS

Vi möts i en värld av upplevelser

VARJE ÅR VÄLKOMNAR vi över 2 miljoner besökare till oss, en siffra som ökat stadigt de senaste åren och som vi är otroligt stolta över. Det visar att vi har lyckats i vår ambition att skapa en global mötesplats och att det fysiska mötet blir allt viktigare i en digital värld. Att få uppleva något i stunden och dela det med likasinnade har en evig dragningskraft, oavsett om det handlar om ett författarbesök på Bokmässan, en innovationsdag på en av våra fackmässor eller en efterlängtat showkväll på The Theatre.

Hos oss föds nya idéer varje dag, relationer byggs och utvecklingen drivs framåt. Vi inspireras av alla er som besöker oss och fortsätter hela tiden utvecklas. Just nu planerar vi för nytt innehåll och nya koncept och för vårt fjärde torn som har projektnamnet +One. Det blir utan tvekan ett nytt, spännande landmärke för Göteborg.

Under vårt tak möts människor från hela världen och vår uppgift är att möta dina önskemål, ge energi till din nyfikenhet och – förhoppningsvis – överträffa dina förväntningar. Samma tanke går igen för magasinet du håller i din hand.

Välkommen! ☺



CARIN KINDBOM
VD OCH KONCERNCHEF
SVENSKA MÄSSAN
GOTHIA TOWERS



MOMENTS ges ut av Svenska Mässan Gothia Towers **Telefon:** 031-708 80 00

Besöksadress: Mässans Gata/Korsvägen

Postadress: 412 94 Göteborg **Hemsida:** www.svenskamassan.se

Projektleddare Svenska Mässan Gothia Towers: Lisa Wiktorsson, lisa.wiktorsson@svenskamassan.se **Ansvarig utgivare**

Svenska Mässan Gothia Towers: Carina Dietmann **Produktion:**

Spoon, www.spoon.se **Projektleddare:** Malin Dittmer, malin.dittmer@spoon.se **Art**

director: Ken Niss, ken.niss@spoon.se **Omslagsfoto:** Stefan Edetoft **Översättning:**

Språkbolaget **Tryck:** Trydells tryckeri, Laholm 2019

f Facebook:
[svenskamassan](https://www.facebook.com/svenskamassan)

f Facebook:
[gothiatowers](https://www.facebook.com/gothiatowers)

Twitter:
[@svenskamassan](https://twitter.com/svenskamassan)

Instagram:
[@gothiatowers](https://www.instagram.com/gothiatowers)

SVENSKA MÄSSAN
THE SWEDISH EXHIBITION & CONGRESS CENTRE

GOTHIA TOWERS

BILD: STEFAN EDETOFT



26

BILD: STEFAN EDETOFT



8

BILD: PATRIK OLSSON



10

ILLUSTRATION: ERIK NYLUND



12

BILD: SVENSKA MÄSSAN



22

2 | 2019

- 8 **Nyckeln till god service**
Conciergen Erik Montoya vill förverkliga gästernas drömmar.
- 10 **Den nya revolutionen**
Hybridåldern påverkar allt vi gör och allt runt omkring oss menar Ayesha Khanna.
- 12 **Genre gillad av många**
Nordic Noir skildrar samhället med mörk realism och utan omskrivningar.
- 22 **Ny roll för hunden**
Hunden har gått från att vara ett husdjur till att bli en familjemedlem.
- 26 **Mästare i sötsaker**
Varje dag skapas dessertmagi av dessa konditorikonstnärer.

4 **INGÅNG**
9 **+ONE**
30 **SEVÄRT I GÖTEBORG**
32 **KALENDERN**

Fokus på hållbarhet

HÅLLBAR UTVECKLING ÄR en naturlig del i hela Svenska Mässan Gothia Towers verksamhet. Det handlar om allt från minskad energiförbrukning och ekologisk mat till hållbara transportlösningar. Flera av årets mässor har också hållbarhet som ledmotiv. Nordic Architecture Fair och Nordic Property Expo tar avstamp i jämställdhet och hållbarhet, teman som kommer att vara tydliga för besökarna.

– Vi fokuserar på detta rakt igenom på seminarierna, mässan och investeringsforum. Nytt för i år är att dessa två mässor är förlagda samtidigt, något som kommer att skapa positiva synergier, säger Annika Persson, affärsutvecklare på Svenska Mässan.

KVALITETSMÄSSAN ÄR CERTIFIERAD som ett hållbart evenemang och årets tema "Ett smartare samhälle" vill utmana och uppmuntra till ständig utveckling. Innovationer och idéer som skapar hållbara lösningar för hållbara liv i hållbara samhällen är en förutsättning för en välfärd i världsklass även i framtiden. På Kunskap & Framtid kommer bland annat Johanna Stål, författare till boken *Ett hållbart liv*, vara på plats och berätta om hur man kan leva mer klimatsmart. ●

! Nordic Architecture Fair och Nordic Property Expo, 15–16 oktober, www.nordicarchitecture.se, www.propertyexpo.se, Kvalitetsmässan, 12–14 november, www.kvalitetsmassan.se, Kunskap & Framtid, 21–23 november, www.kunskapframtid.se

Ny bubblande träffpunkt

GILLAR DU CHAMPAGNE, cava och prosecco? Då är den nya mässan Sparkling Göteborg något för dig. Mässan är ett endagsevent där mousserande viner spelar huvudrollen.

– Vi svenskar älskar ju bubbel och intresset för drycken är större än någonsin. Därför ville vi skapa en ny och unik mötesplats där vi samlar mousserande vin i alla dess former under ett och samma tak, säger Stanley Wong, vd för Svenska Dryckesmässor som arrangerar Sparkling Göteborg tillsammans med Svenska Mässan. ●

! Sparkling Göteborg, 5 oktober, www.sparklinggoteborg.se



Säkerhet framför allt

E-HANDELN FORTSÄTTER VÄXA och våra köpvanor sträcker sig över hela jordklotet. Vad innebär det här för din och för hela landets säkerhet? Just detta kommer att diskuteras på årets upplaga av Logistik & Transport där Säpochefen Klas Friberg är en av talarna på öppningsseminariet.

– Vi ser att sårbarheterna i samhället har ökat i och med digitaliseringen och vårt beroende av informationstekniska system. Varje myndighet och verksamhet är ansvarig för sitt eget säkerhetsskydd och att bygga upp det kommer ta tid. Fler företag och myndigheter behöver höja kunskapen inom området och den nya säkerhetsskyddslagen ger fler verktyg för att stärka säkerhetsskyddet, säger Klas Friberg. ●

! Logistik & Transport, 5–6 november, www.logistik.to



Himmelsk nyöppning

NY INREDNING, fler sittplatser och ytterligare en bar. Efter ombyggnation slog Heaven 23 upp dörrarna till restaurangen med Göteborgs kanske bästa utsikt. Behovet av att expandera har varit stort under en längre tid och nu finns det äntligen plats för fler gäster. Heaven 23 består numera av två olika delar, en sober restaurangdel med bordsbokning och en bardel med högre puls och möjlighet till drop-in. Men allt är inte nyheter högst upp i Tower 1 – den berömda räkmackan King Size finns såklart kvar! ●

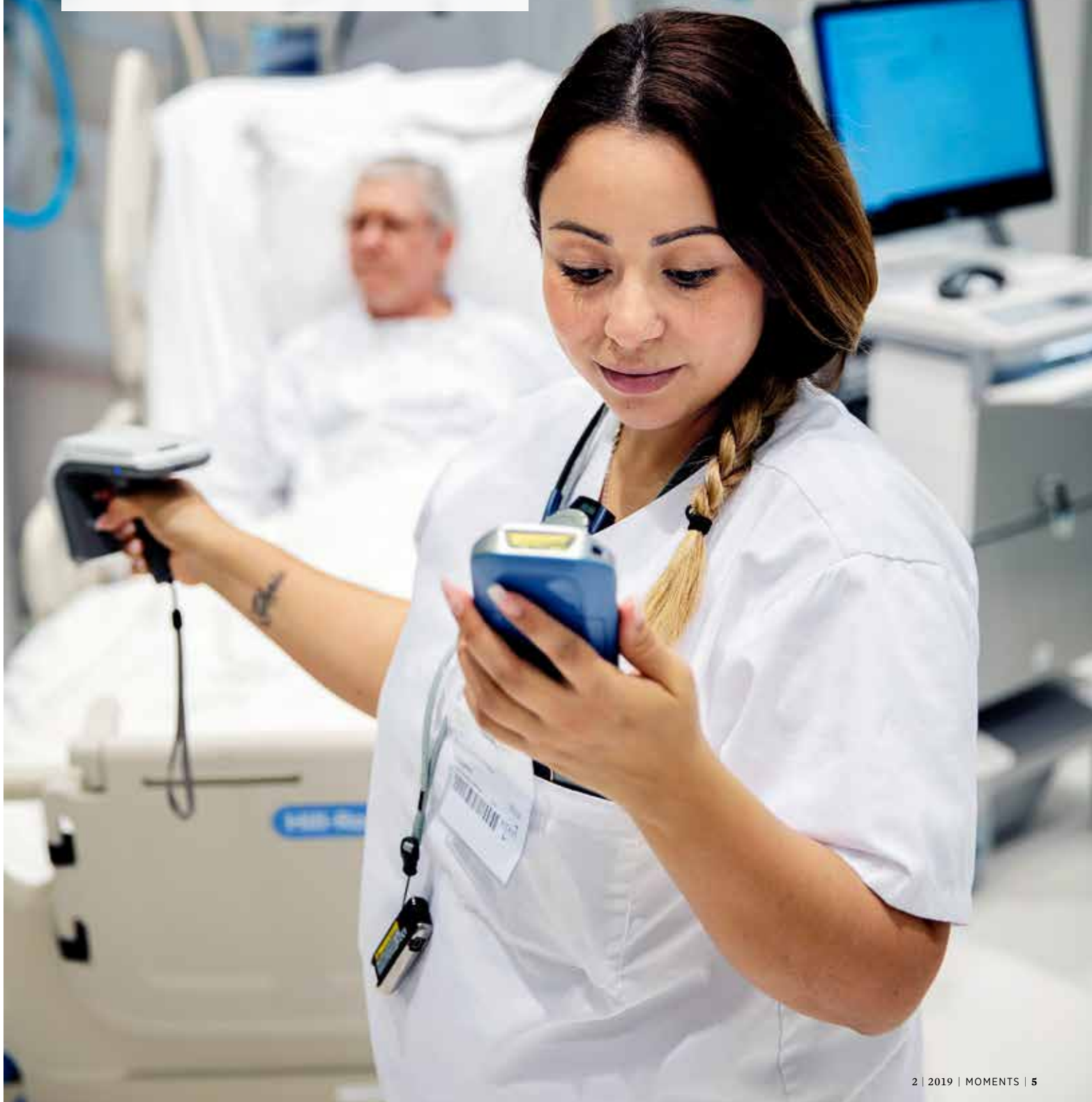
PÅ SCENEN

"Elektrifieringen av Sverige för 150 år sedan var ett välfärdsprojekt som gav framtidstro. Nu står vi inför nästa generations elektrifiering och tillsammans kan vi göra det igen."

ANDERS YGEMAN, ENERGI- OCH DIGITALISERINGSMINISTER
PÅ POWER CIRCLE SUMMIT PÅ SVENSKA MÄSSAN I MAJ 2019.



16.10 **FRAMTIDENS SJUKHUS** är intelligenta och digitala. Under Nordens ledande e-hälsomöte Vitalis på Svenska Mässan visades framtidens smarta sjukhusmiljö upp i Intelligent Hospital Pavillion. En klinik hade byggts upp mitt på mässgolvet, för att demonstrera hur den innovativa tekniken kan användas i praktiken. Patienter och vårdpersonal gestaltades av skådespelare. Här är det Francisca Salazar som använder en app för att scanna av vad det finns för utrustning i rummet och om någon apparat behöver underhåll. En lösning som förenklar och effektiviserar vårdpersonalens jobb och ökar säkerheten för patienterna. 📍



HALLÅ
DÄR...

BILD: LINNEA JONASSON

Amanda Lundeteg är vd på Allbright och talar om jämställdhet på Nordic Property Expo.

AMANDA LUNDETEG,
VD PÅ ALLBRIGHT:

”Jämställdhet är ingen utopi”

AMANDA LUNDETEG ARBETAR för jämställdhet och mångfald inom näringslivet genom stiftelsen Allbright och är en av talarna under Nordic Property Expo.

Vad fokuserar du på i ditt framträdande?

– Jag pratar om jämställdhet inom ledande positioner i svenska företag, eller avsaknaden av den. Allbright kommer släppa en ny rapport precis före mässan så jag kommer kunna presentera helt färsk siffror om framsteg och bakslag.

Du ser jämställdhet som en affärsstrategisk fråga, varför?

– Studier visar att bolag som har en blandning av män och kvinnor i toppen är mer lönsamma. Finns det kvinnor i styrelsen är det dessutom 20 procent mindre risk att gå i konkurs. Det finns alltså massor att tjäna på att eliminera de hinder som gör att människor från underrepresenterade grupper inte får ledande roller på arbetsplatsen.

Upplever du att svenska företag jobbar aktivt med den här frågan?

– Det är jättestor skillnad från när jag började på Allbright för sju år sedan. Vi ser det rent siffermässigt att kvinnorna i ledningsgrupper ökar, men framförallt ser vi en förändring när det gäller värderingar. Vi möts inte lika ofta av argument som att det inte finns tillräckligt kompetenta kvinnor, det finns en annan medvetenhet nu. Rättvisa arbetsplatser är ingen utopi – jag har sett bolag gå från mansdominans till jämställdhet. ☺

ALICE LINDÉN

! Nordic Property Expo, 15–16 oktober,
www.propertyexpo.se

Två dagar för framtidens mat

VÄRLDENS LIVSMEDELSINDUSTRI står inför många utmaningar. I takt med att klimatet och förut-sättningarna för både produktion och transport förändras måste branschen hänga med i utvecklingen. Nordic Food Industry är en helt ny livsmedelsteknisk fackmessa som har fokus på hållbarhet, automatisering, digitalisering och processutveckling. Mässan kommer att gå parallellt med ProcessTeknik och Scanautomatic 6–8 oktober 2020.

Redan 5–6 november 2019 kommer innovations-dagar hållas, som ger en försmak av mässan 2020. Innovationsdagarna arrangeras i samverkan med Research Institute of Sweden, RISE, leverantörer med spetsteknik samt branschorganisationer. I samband med detta event hålls även Nordic Food Partnership, ett initiativ genom Nordiska Ministerrådet. ☺



Nordic Food Industry, 5–6 november, 2019
www.nordicfoodindustry.se



BILD: COLOURBOX

SIFFRAN

12

Antal nya tillgänglighetsanpassade rum i Gothia Towers. Rummen är bland annat utrustade med automatisk dörröppning och har höjdanpassad inredning.



BILD: SVENSKA MÄSSAN



Viktlös yoga finns nu på Upper House Spa.

Viktlös yoga i vatten

UPPER HOUSE SPA har en ny typ av pass

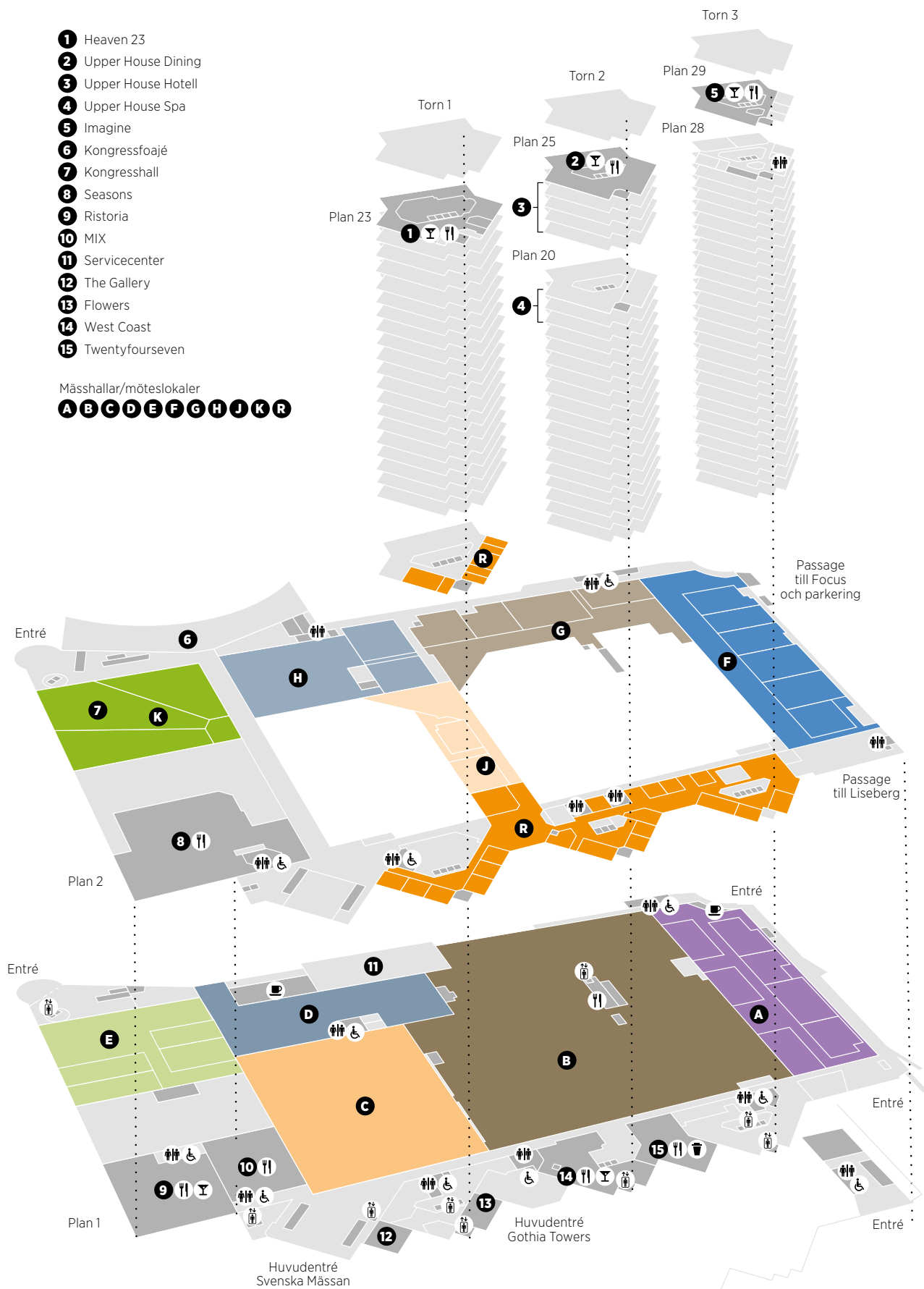
– Aqua Yoga. 50 meter ovanför marken kan du uppleva denna form av yoga som är extra skonsam mot lederna och stärker magmuskulatur och bäckensbotten. Känslan av viktlöshet i vattnet gör det lättare att utföra yoga-positioner som kan vara svåra på land. Passet innehåller även flytande meditation där deltagarna med hjälp av flythättor får en känsla av total viktlöshet.

– Aqua Yoga är en ny spännande yogaform som Maria Ceboni, årets yogalärare 2018, håller i vår utomhuspool. Vattnet gör att alla känner sig smidiga, även de som har problem med värk i kroppen, berättar Hans Erngard, Upper House Spa. ☺

- 1 Heaven 23
- 2 Upper House Dining
- 3 Upper House Hotell
- 4 Upper House Spa
- 5 Imagine
- 6 Kongressfoajé
- 7 Kongresshall
- 8 Seasons
- 9 Ristoria
- 10 MIX
- 11 Servicecenter
- 12 The Gallery
- 13 Flowers
- 14 West Coast
- 15 Twentyfourseven

Mässhallar/möteslokaler

A B C D E F G H J K R





Guldnycklarna på Erik Montoyas kavaj visar att han är medlem i Les Clefs d'Or, ett nätverk av de bästa conciergerna i världen.

Service som är guld värd

GOD SERVICE ÄR en självklarhet på de flesta hotell. Men att få hjälp av en concierge med guldnycklar, det är inte lika vanligt. På Upper House finns Erik Montoya som förverkligar drömmar.

– För mig handlar min roll som concierge om att vara en ambassadör för Göteborg. Med mitt starka nätverk kan jag göra gästernas vistelse här extra minnesvärd, säger han.

En concierges främsta uppgift är att erbjuda gästerna hjälp med allt runt deras hotellvistelse. Det kan vara att boka ett restaurangbesök, rekommendera en teaterföreställning eller ordna biljetter till en konsert.

På Upper House får weekendgästen ett samtal från Erik Montoya inför sitt besök där särskilda önskemål fångas upp redan innan hotellvistelsen.

– Vi strävar efter att tillmötesgå alla önskemål, oavsett om det handlar om en helikoptertur över Göteborg eller ett bord på en restaurang i Paris när gästen ska vidare till nästa resmål.

Guldnycklarna på Erik Montoyas kavaj visar att han är medlem i Les Clefs d'Or, ett nätverk av de bästa conciergerna i världen, där inget önskemål är omöjligt. Han representerade Sverige i tävlingen Young Concierge Award 2019 i Cannes och tog med sig en bra placering hem.

I Sverige finns ett fåtal concierger och Erik Montoya är den enda utanför Stockholm som har guld-

nycklarna. Han har studerat Hospitality Management i Schweiz, men trycker på att det viktigaste för en concierge är många års erfarenhet och förmågan att alltid hålla sig uppdaterad. En stor del av jobbet går

ut på att träffa krögare, transportföretag och aktivitetsarrangörer för att knyta kontakter.

– Jag vill kunna ge äkta och personliga råd till våra gäster, därför rekommenderar jag inte något som jag inte själv har testat. Det tar väldigt lång tid att bygga upp ett starkt nätverk och få den kunskap om staden som man behöver. Man blir aldrig fullärd som concierge. 

ALICE LINDÉN

ERIKS GÖTEBORGSTIPS TILL MOMENTS LÄSARE

- 1 Göteborgs skärgård. En kort resa från innerstaden tar dig till natursköna platser att uppleva längs kusten.
- 2 Slott och fästningar. Det finns många historiska byggnader att upptäcka i och runt Göteborg.
- 3 Götaplatsen. Lär känna Göteborg genom att börja på Götaplatsen och promenera på stadens paradgata, Kungälvsgatan.

Vinnande förslaget av +One

SVENSKA MÄSSAN GOTHIA TOWERS planerar för ett fjärde torn, en ny huvudentré i flera plan med stor terrass mot Korsvägen. Projektet kallas +One. Vinnaren av gestaltningstävlingen presenterades i oktober och valet föll på arkitektbyrån Tham & Videgård.

Bedömningsgruppen har bestått av representanter från Svenska Mässan Stiftelse, Sveriges Arkitekter samt Göteborgs Stad. Ytterligare sakkunniga representanter har också deltagit i utvärderingsprocessen. Utgångspunkten för det fjärde tornet var förutom en ny stor huvudentré även omkring 400 hotellrum, mötesytor, restauranger, kontor och en terrass med plats för 1 200 minglande gäster. ☺

UTDRAG AV MOTIVERING:

"Förslaget har fångat Svenska Mässans själ och kärlek till Göteborg som festlig mötesplats. Bedömningsgruppen delar Tham & Videgårds stadsbyggnadsanalys som beskriver mötet mellan staden och tornet i en skala som stämmer med Göteborg. Det blir som helhet ett nytt gränssnitt mellan staden och mötesplatsen, och ett tydligt landmärke i staden. Förslaget uppvisar bäst måluppfyllelse avseende arkitektonisk gestaltning, flödeshantering och utblick mot staden. Förslaget skapar förutsättningar för en öppen, spännande och stimulerande miljö som integreras i Svenska Mässans verksamhet, där matupplevelser, kultur och evenemang blandas med möten och mässor runt om i hela anläggningen."



AYESHA KHANNA, AI-EXPERT:

”Vi måste ta ansvar för vår egen utveckling”

ARTIFICIELL INTELLIGENS, SMARTA städer och fintech är alla delar i den mest intensiva tekniska revolutionen i mänsklighetens historia – hybridåldern. Och det här pågår just nu. Ayesha Khanna är vd och grundare av ADDO AI, ett konsultföretag inom artificiell intelligens. Hon vill få oss alla att välkomna de tekniska möjligheterna.

Vad är hybridåldern?

– Det är en ny era i människans tekniska utveckling. Anledningen till att vi kallar den hybridåldern är att vi lever och utvecklas med tekniken, och att den finns överallt omkring oss. Tidigare tidsepoker, som den industriella revolutionen, lade stort fokus på företag och förändrade vårt sätt att arbeta. Men hybridåldern finns överallt och påverkar hela samhället.

Hur kommer hybridåldern att påverka vardagslivet?

– Tänk på varenda steg under en vanlig dag, från och med hur du tar dig till jobbet. Framtidens dagliga pendlande till jobbet kommer inte se ut som dagens. Istället kommer självkörande fordon att bli en del av våra liv. En annan sak som kommer att förändras under den här epoken är våra arbeten. Tidigare var det vi som var de viktigaste medlemmarna i teamet, men nu har det kommit in en ny medlem – maskinen. Den här maskinen automatiserar rutinarbetet och ger dig kunskaper som människor inte kan ge. Det är lite som att ha en ny kollega på jobbet som alla måste lära sig att samarbeta med.

Du betonar vikten av att lära sig grunderna i AI. Varför?

– Hybridåldern är inte en film och AI är ingen åskådarsport. Det här är ditt liv, ditt problem och din möjlighet att utvecklas med tekniken. Vi måste alla lära oss grunderna i hur maskiner fungerar, och våra barn måste lära sig grunderna i kodning. Det kommer att bli lika viktigt som att kunna läsa och räkna. Det har aldrig varit enklare att utbilda sig på egen hand med hjälp av onlinekurser. Och du kan lätt följa nyhetsflödet för att hålla dig uppdaterad. Vi kan inte bara sitta och vänta på att någon ska tala om för oss vad vi ska göra utan måste ta ansvar för vår egen utveckling. Om vi gör det kan vi faktiskt få en riktigt trygg framtid, både karriärmässigt och på det personliga planet.

Ser du några nackdelar med den snabba tekniska utvecklingen?

– Det finns alltid risker med teknik – den är ett tveeggat svärd. Den som säger något annat ljuger. Den rätta vägen framåt är att utnyttja teknikens fördelar, och de möjligheter den ger ifråga om klimathållbarhet och att identifiera sjukdomar. Samtidigt måste vi vara extremt medvetna om riskerna för manipulation som till exempel fejkade nyheter och cyberbrott. Vi måste reglera tekniken ordentligt på samma gång som vi löser människors problem och ser till att använda den efter bästa förmåga. ●

ALICE LINDÉN

! Ayesha Khanna var en av deltagarna på Hjärttillskott på Svenska Mässan i maj 2019.

Ayeshas tre största fördelar med AI

1

Den är kostnadseffektiv

”Med molntjänster kan vi behandla information mycket snabbare än förut. Och det blir billigare för var dag.”

2

Den är intelligenta

”Förr var tekniken bara ett verktyg för oss. Numera är den integrerad i allt i vår omgivning och kan samla in en massa information på egen hand.”

3

Den är social

”I takt med att robotar blir alltmer intelligenta och sociala kommer människan att få känslomässiga band till tekniken.”

FAKTA

Namn: Ayesha Khanna.

Ålder: 45 år.

Jobb: Grundare och vd, ADDO AI. Har även grundat 21C GIRLS, en välgörenhetsorganisation som erbjuder flickor i Singapore gratis utbildning i kodning och artificiell intelligens.

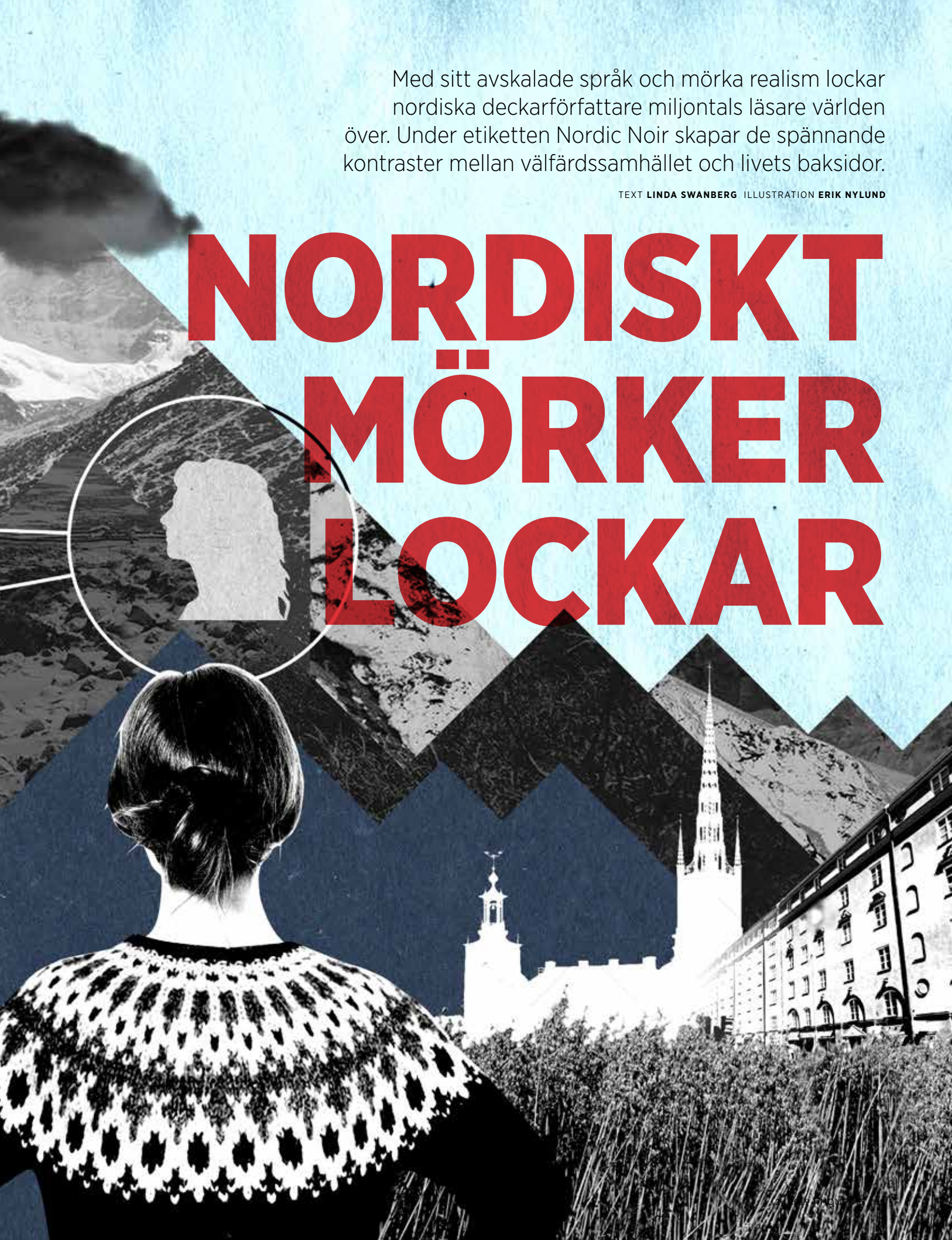




Med sitt avskalade språk och mörka realism lockar nordiska deckarförfattare miljontals läsare världen över. Under etiketten Nordic Noir skapar de spännande kontraster mellan välfärdssamhället och livets baksidor.

TEXT LINDA SWANBERG ILLUSTRATION ERIK NYLUND

NORDISKT MÖRKER LOCKAR



”Berättelser från Norden upplevs som exotiska, med sina ljusa sommarnätter och mörka vintrar, idylliska småstäder, välfärdsinstitutioner och tystnad.”

OSKAR EKSTRÖM, PROGRAMCHEF FÖR BOKMÄSSAN



FAKTA

Christoffer Carlsson

Ålder: 33 år.
Bor: Stockholm.
Bakgrund: Forskare i kriminologi vid Stockholms universitet och författare till sju kriminalromaner och en ungdomsroman.
Aktuell med: *Järtecken*. Tre favoritböcker inom *Nordic Noir*: *Händelser vid vatten* av Kerstin Ekman, *Den vedervärdige mannen från Säffle* av Sjöwall Wahlöö och *Mellan sommarens längtan och vinterns köld* av Leif GW Persson.

NÄR BOKMÄSSAN DRAR igång i slutet av september, är det också startskottet för en tvådagars deckarfestival med seminarier och andra programpunkter. Crimetime Göteborg hålls för andra gången och har redan blivit den största mötesplatsen i Sverige för läsare och deckarförfattare.

– Svensk kriminallitteratur håller hög klass och det finns ett stort intresse bland läsarna. I år har vi satsat extra mycket på internationella stjärnor, men vi gästas också av stora delar av den svenska deckar-eliten. I succékonceptet Afternoon Tea får publiken till exempel dricka te och samtala med författare som Camilla Läckberg, Mattias Edwardsson och Sofie Sarenbrant, säger Oskar Ekström, programchef för Bokmässan.

SVENSKA DECKARFÖRFATTARE HAR tillsammans med sina nordiska kollegor nått stora framgångar både i och utanför Europa. Nordiska deckare översätts till mängder av språk och många av dem har blivit film och tv-serier.

En stor del av den krimlitteratur som utspelar sig i Norden brukar benämnas som Nordic Noir. Även om berättelserna spänner över många olika ämnen, har böckerna ofta några saker gemensamt.

– Jag skulle säga att den mörka realismen är det mest kännetecknande draget. Böckerna är också skrivna med ett avskalat språk utan så många metaforer och både polisarbetet och brottsligheten skildras

ofta på ett väldigt realistiskt sätt, säger Oskar Ekström.

Han tror det finns flera anledningar till att nordisk krimlitteratur blivit så populär. En är den spännande kontrast som finns mellan de nordiska välfärdssamhällena och deras mörka baksidor. En annan är att huvudpersonerna ofta är poliser med ett komplext känsloliv och problem, vilket gör att de inte framstår som rakt igenom goda.

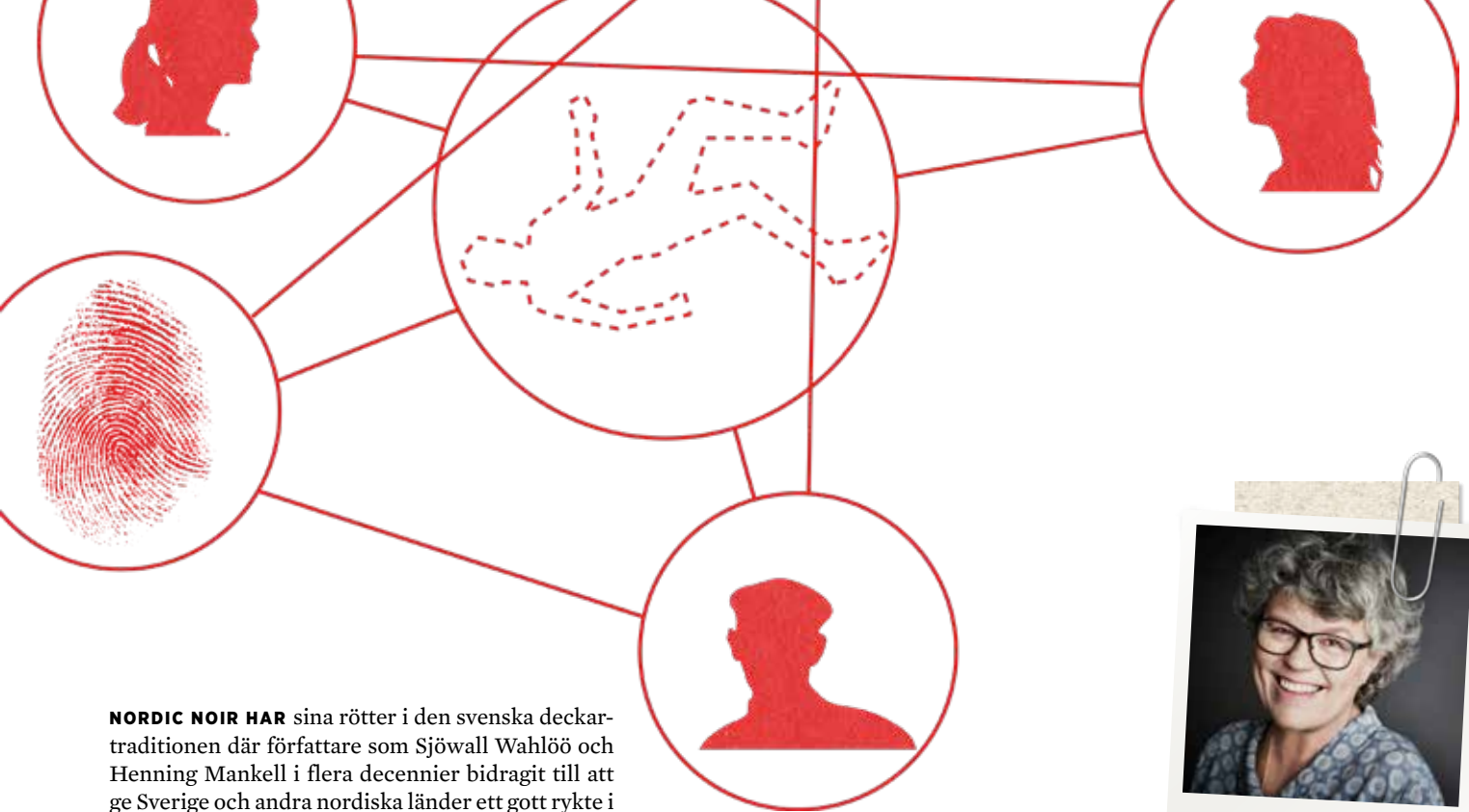
– Jag tror också att berättelser från Norden upplevs som exotiska, med sina ljusa sommarnätter och mörka vintrar, idylliska småstäder, välfärdsinstitutioner och tystnad. Och så handlar det förstås om att de här författarna skriver förbannat bra, säger Oskar Ekström.

EN AV DE FRAMGÅNGSRIKA kriminalförfattare som gästar årets Bokmessa är Christoffer Carlsson. Hans böcker om Leo Junker har getts ut i 20 länder och den problemfyllda polisen har blivit en välkänd karaktär för många läsare. Även om Leo Junker-böckerna väl passar in på beskrivningen av Nordic Noir-romaner, har Christoffer Carlssons mål aldrig varit att skriva för att passa in i en speciell genre.

– Målet har snarare varit att försöka ändra på vad Nordic Noir kan vara. Den senaste tiden har jag rört mig en del bort från den klassiska polisromanen och börjat utforska gränserna för kriminalromanen.

Christoffer Carlssons senaste bok *Järtecken* handlar om ett grovt brott och de konsekvenser det får för invånarna i det lilla samhället Marbäck utanför Halmstad. I boken återvänder Christoffer Carlsson till platsen där han växte upp.

– På det sättet är det en väldigt självbiografisk roman, om förlust och sorg, kärlek och tid och, så klart, om brott och vad som egentligen formar en människa, säger han.



NORDIC NOIR HAR sina rötter i den svenska deckartraditionen där författare som Sjöwall Wahlöö och Henning Mankell i flera decennier bidragit till att ge Sverige och andra nordiska länder ett gott rykte i deckarvärlden. I och med succén för Stieg Larssons *Millennium*-serie och den danska tv-serien *Brottet*, växte intresset för nordisk krim, framförallt i Storbritannien. Själva begreppet Nordic Noir myntades av Scandinavian Department vid University College of London och plockades sedan upp av BBC och The Guardian.

Oskar Ekström tror att begreppet betytt mycket för att öka hypen och intresset för den nordiska krimlitteraturen. Det märks inte minst på alla de deckarfestivaler som anordnas runt om i Europa.

– I våras var jag inbjuden till den franska deckar-

festivalen Quais du Polar. I festivalens huvudbyggnad fanns en hel avdelning som bara lyfte fram Nordic Noir. De hade tryckt upp vepor med Sverigekartor där fiktiva brottsplatser fanns utmärkta och med bilder på svenska kriminalförfattare. De presenterades som stora stjärnor, berättar han.

Nordic Noir har självklart en plats även på Crime-time Göteborg. Ett av de fem priser som delas ut i samband med festivalen är Nordic Noir Thriller of the Year. Under årets Crimetime möttes författarna Emelie Schepp, Magnus Montelius och Geir Tangen i ett samtal om vad det är som gör nordisk krim så uppskattad i resten av världen. I en annan programpunkt berättade Anders Roslund, Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt och norska Anne Holt om vägen till topplistorerna – och hur det började.

SEDAN ANNE HOLT debuterade som författare 1993, har hon gett ut ytterligare 18 böcker. Hon är själv inte så förtjust i att sätta etiketter på deckare som skrivs i de nordiska länderna.

– Skandinavisk kriminallitteratur är i dag så bred att den inte rymms i en genre. Själv har jag alltid försökt att variera mina teman och sättet jag skriver på. Jag har också haft flera huvudpersoner i mina böcker, bland annat för att jag vill berätta mina historier på olika sätt, säger hon.

I höst är Anne Holt aktuell med *En grav för två*, där Selma Falck, advokat och före detta elitidrottare, har huvudrollen. När läsarna får lära känna Selma Falck i början av boken har hon förlorat allt – både familj, jobb och pengar. Hon tackar därför ja till uppdraget att företrädas Norges bästa kvinnliga skidåkare som åkt fast för doping bara två månader innan OS.

– Det blir en kamp mot klockan och Selma får en inblick i maktmissbruk, norsk nationalism och den ➤



FAKTA

Anne Holt

Alder: 60 år.

Bor: Oslo.

Bakgrund: Jurist, journalist och författare. Debuterade med *Blind gudinna* och har skrivit totalt 19 böcker.

Aktuell med: *En grav för två*.

Tre favoritböcker inom Nordic Noir: *1793* av Niklas Natt och Dag, *Störst av allt* av Malin Persson Giolito och *Förmörkelsen* av Karin Fossum.

Böcker på film och tv

Det finns många filmer och tv-serier som är baserade på nordiska deckare. Här är några.

- ▶ **Snömannen** – film baserad på Jo Nesbøs bok med samma namn.
- ▶ **The Informer** – film baserad på Roslund & Hellströms bok *Tre sekunder*.
- ▶ **Wisting** – kriminaldrama baserat på Jørn Lier Horsts deckare om polisen Willian Wisting.
- ▶ **Modus** – tv-serie baserad på Anne Holts bok *Frukta inte*.
- ▶ **Beck-filmerna** – ett 30-tal filmer baserade på Sjöwall Wahlöös böcker om polisen Martin Beck.
- ▶ **Millennium-trilogin** – filmer baserade på Stieg Larssons böcker *Män som hatar kvinnor*, *Flickan som lekte med elden* och *Luftsロットet som sprängdes*.
- ▶ **Kurt Wallander-serien** – flera filmer och tv-serier baserade på Henning Mankells böcker om polisen Kurt Wallander.
- ▶ **Annika Bengtson-filmerna** – flera filmer baserade på Liza Marklunds böcker om journalisten Annika Bengtson.

FAKTA CRIMETIME GÖTEBORG

Deckarfestival som hålls på Bokmässan den 28–29 september.

På festivalen får besökarna möjlighet att träffa sina favoritförfattare och ta del av seminarier och program på två scener i ett Crimetime-rum med egen scenografi.

I seminarieprogrammet på Bokmässan medverkar ett 40-tal deckarförfattare, bland andra Don Winslow, Peter Robinson, Anders Roslund, Mari Jungstedt och Camilla Läckberg.



”Det läsarna verkar gilla mest är att vi ger liv åt våra karaktärer och att man verkligen får lära känna de personer vi skriver om.”

KATRINE ENGBERG, FÖRFATTARE

obegripliga kärleken vi norrmän har till vår allra starkaste identitetsmarkör – längdskidåkning, säger Anne Holt.

MEDAN ANNE HOLT är ett välkänt namn bland de nordiska deckarförfattarna, är danska Katrine Engberg relativt ny i branschen. Hennes debut *Krokodilväktaren* är den första boken i en längre serie där alla delar utspelar sig i Danmarks huvudstad.

– Jag är född och uppvuxen där och älskar verkligen Köpenhamn. Men staden är mycket mer än den idyll och de fina byggnader man ser som turist. Det finns många mörka sidor och subkulturer som jag tycker är spännande att skildra i mina böcker.

För Katrine Engberg har det varit en stor fördel att förknippas med andra nordiska deckarförfattare. *Krokodilväktaren* har översatts till 20 språk och i höst ges boken ut på ett av USA:s största förlag. På sina resor träffar Katrine Engberg ofta läsare som uppskattar det sätt som många nordiska deckarförfattare skriver på.

– Det läsarna verkar gilla mest är att vi ger liv åt våra karaktärer och att man verkligen får lära känna de personer vi skriver om. Sedan finns det också ett stort intresse och fascination för 'the Scandinavian way of life', säger hon.

Katrine Engberg ser fram emot att få träffa både

läsare och författarkollegor på Crimetime Göteborg.

– I Sverige finns några av de bästa deckarförfattarna i världen. Att få vara med på Bokmässan känns som att få en inbjudan till den fest man helst av allt vill gå på, säger hon. ☺

Tre spännande teman på Bokmässan 2019

VARJE ÅR LYFTER Bokmässan teman med fokus på litteratur, läsning och vår samtid. Årets temaland **Sydkorea** fascinerar just nu en hel värld. Härifrån strömmar popmusik, film, matkultur och inte minst litteratur.

För att bygga ett samhälle där alla kan och vill vara med krävs nya förmågor. Här spelar tema **Medievetenhet** en viktig roll. Och med **Jämställdhet** i fokus vitaliserar Bokmässan en fråga som ständigt måste manifesteras, belysas och försvaras.

Ett axplock av andra spännande nyheter på årets Bokmässan är Feelgood-scenen och Bootcamp i digitala spel och e-sport. ☺

! Bokmässan, 26–29 september,
www.bokmassan.se



FAKTA Katrine Engberg

Ålder: 43 år.

Bor: Köpenhamn.

Bakgrund: Utbildad dansare och har även jobbat som koreograf och regissör. Debuterade som författare 2016.

Aktuell med: *Krokodilväktaren* som släpptes på svenska i juni.

Tre favoritböcker inom Nordic Noir: *Roman om ett brott* av Sjöwall Wahlöö, *Annabelle* av Lina Bengtsson och *Lejontämjaren* av Camilla Läckberg.



A dream for foodies.

Please feel invited to a culinary journey. Choose one stop or many, all under the same roof.

Upper House Dining

With unbeatable views over beautiful Gothenburg. Upper House Dining offers you a unique experience for all your senses.

Heaven 23

Food, wine and cocktails with a view. Enjoy modern cuisine based on seasonal produce with sweeping views over Gothenburg through the seasons.

West Coast

A bistro vibe, Sunday dinners and selected Swedish beers. All good reasons for meeting up with friends in our hotel lobby.

Ristoria

A dazzling restaurant, bar and meeting place. Food made with love inspired by Italy.

Twentyfourseven

A welcoming hum and a homelike buzz of activity greet you in our hotel lobby café, deli and bar.

Or why not arrange a dinner event at Imagine, on the top floor of Tower 3.

Welcome & enjoy!

GOTHIA TOWERS

gothiatowers.com



Danny Saucedo älskar kläder. Det kommer även att märkas i The Run(a)way show – hans nya föreställning på The Theatre under hösten. "Dansarna kommer att vara modeller och jag vill att det ska kännas som Paris Fashion Week", säger han.

DANNY MAXAR ALLT

Under våren 2018 fick The Theatre-publiken lära känna Danny Saucedo på riktigt i den personliga och utlämnande föreställningen NU. I höst är han tillbaka med en storslagen fashioninspirerad dinneshow för alla sinnen.

TEXT HANNA KLUMBIES BILD ANDERS NICANDER & STEFAN EDETOFT

SIST HAN SHOWADE tog Danny Saucedo sin föreställning från Hamburger Börs i Stockholm till The Theatre i Göteborg. Från en intim scen till en pampig arenaupplevelse. Det gav honom blodad tand.

– På The Theatre fick jag breda ut vingarna och jag trivdes väldigt bra i det stora sammanhanget. Jag kände att jag inte var klar med den typen av föreställning och ville verkligen göra det igen, säger han.

Den 31 oktober är det dags för honom att återigen äntra The Theatres scen. Den här gången med The Run(a)way show – en modern popshow med middag som avslutas med klubb och dj.

– Det här är eskapism. Jag vill ge publiken en show, en smakupplevelse och en festkväll som de kan leva på ett bra tag. Det ska vara som en endagsweekend där man får rensa hjärnan och slipper tänka på sådant

som man ibland måste tänka på i vardagen. Showen ska vara en oas och en tillflyktsort.

Nytt för den här showen är att de flesta av de tio professionella dansarna är kvinnor. Under föreställningen kommer de att agera modeller.

– Tidigare har jag nästan uteslutande jobbat med män, men nu känns det fint att få lyfta de här tjejerna. De är sådana grymma dansare och jag vill att de ska känna sig som artister. Alla som är på scen kommer att bidra lika mycket, säger Danny.

SCENEN KOMMER ATT vara uppbyggd som en catwalk likt den som finns på modevisningar. Drömmen för Danny är att få uppträda på en riktig ”runway fashion show”, men tills dess gör han sin egen. Med rätt ljussättning och kläder vill han få showen att kännas som Paris Fashion Week.

– Jag älskar kläder så det kommer att vara mycket ➤



Danny trivs i Göteborg – och på The Theatre. Här kan han förverkliga sin helkväll med middag, show och klubb i kombination. "Jag vill att folk ska känna att de varit med om något exklusivt", säger han.

fokus på det. Kläder är en förlängning av mitt humör och personlighet. Jag kan vakna butter och klä mig helt svart för att spegla hur jag känner mig. Eller så kan jag vakna butter och klä mig färgglatt så att jag blir glad. Man behöver inte ha en stil tycker jag, utan man kan blanda friskt. Det är likadant med musiken. Man kan blanda jazz, hiphop och pop. Inget är fel och inget är rätt.

Inför showen har Danny jobbat tillsammans med producenten och låtskrivaren Pontus Persson som har hjälpt till med att göra Dannys låtar mer urbana och R&B-lika. Musiken i showen kommer att kännas igen, men har fått ett nytt liv genom nya arrangemang.

– Jag vill förnya min musik. Mitt hjärta kommer från hiphop, r'n'b och soul. I Idol blev jag i stället en pop- och eurodiscosnubbe. Jag fastnade i det för att sedan gå mer åt pojkbands- och melodifestivalhållet. Nu är jag 33 år, har lugnat ner mig och vill tillbaka till där jag började.

Även på den nya skivan hörs olika stilar. I låtarna blandas svenska med spanska och latinamerikanska rytmer får ta plats. Han beskriver arbetet med plattan som kul, men också tungt. Att plötsligt vara singel efter 16 år i två olika förhållanden blev en helt ny upplevelse.

– Jag har varit pojkvän så länge och nu är jag ensam hemma med mina katter. Jag försöker att navigera genom det och det återspeglar sig såklart i min musik, säger han.

Att Danny återvänder till The Theatre och Gothia Towers är ingen slump.

– Jag älskar The Theatre och känner mig trygg med att underhållningen, menyn och dj-setet blir förstklassiga. Jag kände en sådan kärlek till alla som jobbade med produktionen sist och jag har alltid tyckt om Göteborg så jag kände att det är här jag vill vara. Det finns en positivitet här som inte finns i Stockholm – en ödmjukhet och en glädje. Jag trivs här.

MENYN SOM SERVERAS under kvällen består av flera olika smårätter som delas över bordet. Den är helt vegetarisk med undantag för en fiskrätt. Under uppväxten med mamman lagades inget kött hemma. När Danny var 14 år revolterade han och slutade med att spela fiol och började äta kött. Men för sju år sedan återgick han till att vara vegetarian.

– Jag gör det för kroppen – för att jag mår bättre. Men också lika mycket för miljön. Man tjarar om folk som flyger, och det måste vi ju också minska på, men köttindustrin är största boven. Vi måste sluta äta kött. Inte bara för miljön utan också för djurens skull, det är hemskt hur vi behandlar dem.

När folk går hem efter middag, show och klubb på The Theatre önskar Danny att de ska känna att de varit med om något exklusivt.

– De ska ha haft livets jävla kväll och tänka: 'Shit, att jag fick vara med om detta'. För mig är det här ett stort och viktigt projekt. Jag är väldigt peppad och kommer verkligen att maxa allt. ☺

Maten blir en delad upplevelse

EN DINNERSHOW ÄR inte bara show – maten spelar en lika stor roll som övriga delar. På The Run(a)way show är menyn en näst intill vegetarisk asiatisk sharing-meny.

Framtagningen av menyn och vilken känsla den ska ge har skett i samarbete mellan den prisbelönta kocken Krister Dahl och Danny Saucedo. Att fokusera på grönsaker var självklart eftersom Danny är vegetarian och att dela på maten för att få en gemensam upplevelse blev också en viktig del i helheten.

Var och en av de tio gästerna runt bordet serveras först ett snacks i glas med picklad romanesco och blomkål, wasabigurka, wasabikräm och ett krisp på sesamfrön och rostad lök. Därefter fortsätter det med flera smårätter uppdukade på en snurrbar bricka i mitten på bordet. Gästerna serverar sig själva och kanske även sin bordsgranne. Sedan följer tre individuella serveringar i form av softbuns, dumplings och lax- och riskakor. Avrundningen blir en mousse på citrusfrukten konatsu, med dulcechoklad, kokoskaka och päron.



Maten på The Run(a)way show är en asiatisk sharing-meny framtagen av Danny Saucedo och stjärnkocken Krister Dahl.

BILD: SVENSKA MÅSSAN

LÄNGE LEVE ORDET!



SVENSKA MÄSSAN
GÖTEBORG

26–29
Sept
2019

BOKMÄSSAN
GÖTEBORG BOOK FAIR

I begynnelsen var ordet. I samtiden är ordet. I framtiden finns ordet. Läsning är fundamentet för vårt demokratiska samhälle. Det var därför vi startade Bokmässan och det är därför vi sprider ordet i alla dess former. Varje år i september arrangeras Bokmässan på Svenska Mässan i Göteborg. Upptäck hundratals seminarier, lär dig mer om årets teman och träffa din favoritförfattare. Välkommen!

2019
—
TEMAN

Sydkorea fascinerar en hel värld med sin litteratur och kultur, Medievetenhet är samtidens allmänbildning och Jämställdhet en fråga som ständigt måste belysas och försvaras. Årets teman ger dig mycket nytt att lyssna till, läsa om och tänka på.





FYRFOTAT FOKUS

Människans bästa vän har blivit en riktig familjemedlem som det läggs mer tid och pengar på än någonsin.
– Hunden har en helt annan roll nu än tidigare, säger Hans Rosenberg på Svenska Kennelklubben.

TEXT **MARCUS OLSSON** BILD **SVENSKA MÄSSAN**





DE ÖVER 900 000 registrerade hundarna i Sverige omsätter mångmiljardbelopp och sysselsätter tusentals människor varje år. Synen på hunden som enbart ett husdjur har förändrats och det har utvecklat branschen, menar Hans Rosenberg som är presstalesperson på Svenska Kennelklubben.

– Förr var hunden ett hus- och sällskapsdjur. Numera hör jag de flesta säga att den är deras familjemedlem. Den är inte bara ett redskap eller någon som vaktar hus och hem. I dag lever vi tätare tillsammans med våra hundar, säger han.

Utvecklingen har skett inom alla områden. I en rapport från Djurbranschens yrkesnämnd uppskattas enbart hundedagis årligen omsätta en miljard kronor och hundpensionat uppemot 300 miljoner kronor. Olika typer av skönhetsvård, rehabilitering, terapi- och träningsformer för hundar har blivit vanligare och allt fler väljer att gå på hundkurser och andra aktiviteter med sin hund.

Hundmaten är ytterligare ett exempel. Numera finns foder för olika åldrar, raser, storlekar och för aktiva eller inaktiva hundar.

– Omsorgen har ökat. Vi skäms bort hunden och lägger mer pengar på att ge rätt kost och besöka veterinären oftare.

HUNDEN FÖRÄNDRAR OCKSÅ de svenska hemmen och det köps alltmer hundrelaterade tillbehör.

– Jag tror att inredningsprogrammen i stort har viss påverkan. På samma sätt som vi gör fint för oss själva gör vi det också för våra hundar, med allt från vackra matskålar till påkostade hundsängar. Saker och ting ska matcha, säger Hans Rosenberg och fortsätter:

– Det är såklart positivt att man bryr sig om sin hund och att vi konsumenter får ett stort utbud att

välja bland. Men det allra viktigaste är att vi umgås och är aktiva med vår hund.

HUNDAR OCH HUNDÄGANDE fick en positiv boom för ungefär 15 år sedan. Detta efter ett 1990-tal med en hel del negativa rubriker, främst om kamphundar.

– När Paris Hilton syntes i medierna med sin chihuahua i början av 2000-talet fick de småvuxna raserna ett ordentligt uppsving. Det mediala intresset för alla våra sociala tjänstehundar har också bidragit till att öka hundens betydelse för människan.

Hans Rosenberg tror att omvårdnaden av hundarna kommer att öka och synas ännu mer framöver.

– Vi vill ju ta hand om våra familjemedlemmar. Rehabilitering som till exempel hundsims är en marknad som växer, liksom personlig träning för både hund och hundägare.

TRENDERNA AVSPEGLAR SIG även på MyDOG på Svenska Mässan, där man ser allt fler monstrar med hundedagis och kurser. Mässan har också vuxit i besöksantal med tre procent i snitt de tre senaste åren.

– Det är en väldigt viktig mötesplats för branschen, som gör att vi kan synas på ett professionellt sätt. Vi möter gamla och nya hundägare och hundintresserade personer. MyDOG är ett perfekt tillfälle att se många raser och varianter och samtidigt lära sig om hundar, säger Hans Rosenberg.

I år märks flera MyDOG-nyheter, berättar Tommy von Brömsen, som är affärsansvarig för evenemanget.

– Vi jobbar mycket med att få ännu fler som inte redan är hundägare att hitta till oss. En av höjdpunkterna är att vi kommer att ha det första officiella svenska mästerskapet i Nosework, som är den snabbast växande hundsporten. Sedan är såklart själva hundutställningen juvelen i kronan för oss. ☺

FAKTA MYDOG

3–6 januari 2020 hålls Nordens största hundevenemang på Svenska Mässan i Göteborg. Fler än 9 000 hundar tävlar i två hundutställningar och flera andra prestigefulla tävlingar. Två av dem är SM i freestyle och Nosework, som är en trendig sport där föraren och hunden tillsammans ska hitta specifika utplacerade dofter. Samtidigt arrangeras mängder av andra hundaktiviteter och uppvisningar, som grooming, polishunds-uppvisningar, hundteater och föreläsningar. Hundporträtten till vänster är från tävlingen Göteborgs Charmigaste Hund 2019.



MyDOG på Svenska Mässan är Nordens största hundevenemang där fler än 9 000 hundar tävlar.

OUTSIDE POOL ON THE 20TH FLOOR

UPPER HOUSE SPA

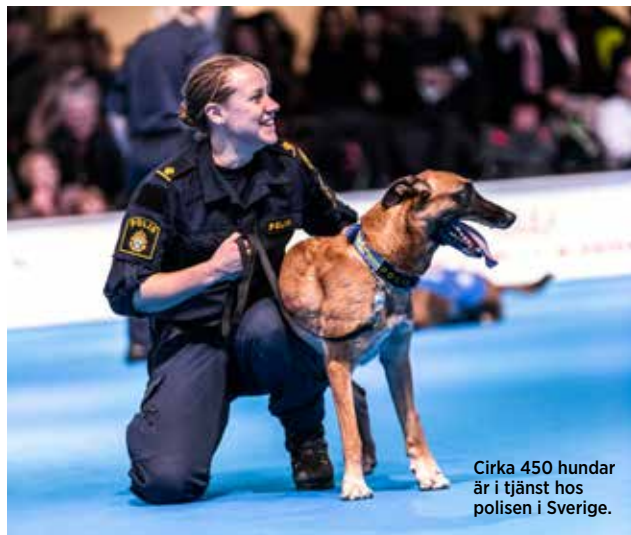
UPPER
HOUSE

GOTHIA TOWERS

The ease of just being.

UPPERHOUSE.SE

BILD: SVENSKA MÄSSAN



Cirka 450 hundar
är i tjänst hos
polisen i Sverige.

5 hundar i tjänst

Hunden är inte bara en kär familjemedlem. Här är fem exempel på hundens viktiga roll i samhället.

- 1 POLISHUND.** Svenska polisen har cirka 450 hundar som arbetar med allt från att söka efter sprängämnen och narkotika, till vapen, pengar, brännbara vätskor och avlidna personer. De arbetar också vid brottsplatser för att säkra bevis. Polishundar genomför årligen omkring 25 000 tjänsteuppdrag. Varje år utses Årets polishund av representanter från Svenska Kennelklubben, polisen och Polisens Hundförärförbund.
- 2 RÄDDNINGSHUND.** Med hjälp av sitt väl utvecklade luktsinne söker räddningshunden rätt på försvunna personer. Det kan till exempel handla om att hitta personer som har begravts i rasmassor efter en jordbävning eller andra katastrofer. Det finns även specialutbildade sjöräddningshundar som hjälper till att leta efter personer som försvunnit till sjöss.
- 3 EFTERSÖKSHUND.** Eftersöksekipage består av en förare och en hund som har utbildats för att spåra skadade rovdjur eller klövvilt (som exempelvis älg, vildsvin och rådjur). Många hundar används för eftersök vid viltolyckor i närheten av bilvägar. Nationella Viltolycksrådet har uppskattningsvis omkring 10 500 hundar och 5 500 jägare. Dessa eftersöksekipage används vid cirka 50 000 viltolyckor varje år.
- 4 SKOLHUND.** Används i skola eller annan typ av pedagogisk verksamhet av pedagoger, specialpedagoger eller annan personal som arbetar med hunden som verktyg. Låshund är en slags skolhund, som främst används i arbetet med att hjälpa barn att utveckla sin läsförståelse och för att öva på att läsa. Låshunden är en lyssnare som aldrig tröttnar på att bli läst för.
- 5 VÄRDHUND.** En certifierad hund som tillsammans med en vårdutbildad förare tjänstgör inom äldreomsorgen. Det kan handla om terapi för personer med demens, fysisk träning eller annan verksamhet. Flera rapporter visar att kontakten med hundarna frigör må bra-hormonerna oxytocin och serotonin, vilket kan leda till mindre stress och en generell förbättring av hälsan.

MyDOG

3-6 JANUARI 2020, SVENSKA MÄSSAN GÖTEBORG

**Välkommen till
Nordens största
hundevenemang.**

Köp biljett på Mydog.se



Arrangeras av:



VÄSTRA
KENNELKLUBBEN

SVENSKA MÄSSAN
THE SWEDISH EXHIBITION & CONGRESS CENTRE

ROYAL CANIN

Samarbetspartners:

BLÅ STJÄRNANS
DJURSJUKHUS

Agria
Djurförsäkring

HITTA DIN VÄG.

**VÄSTSVÄRIGES STÖRSTA
JOBB- OCH UTBILDNINGSMÄSSA
21-23 NOV 2019**



KUNSKAP & FRAMTID

MINIDSSERT

Söta munsbitar, perfekta till kaffet efter maten. De bygger på rena råvaror, är fyllda av smaker och är lagom stora för att man sedan ska orka med en heldag med spännande möten. Just dessa små godingar är gjorda av vaniljpannacotta, vispad hallonganache och hallondecor.



Dessertdrömmar och pralinperfektion

HAR DU ÄTIT en dessert eller något annat sött på Svenska Mässan Gothia Towers? Då är chansen stor att det är Sara Nilsson och hennes kollegor på Pastry som ligger bakom hela eller delar av bakverket. I teamet jobbar sex personer med att ta fram allt från drömska desserter för stora banketter, shower, mingel och bufféer till tårtor, bakelser och praliner. En utmaning i deras arbete är att skapa desserter som är fyllda av smaker, en fröjd för ögat och som samtidigt fungerar för både det stora och det lilla sällskapet.

Just pralinerna är lite av Svenska Mässan Gothia Towers signum och i konditoriet tillverkas 500–600 praliner i veckan. De görs helt från grunden och det tar två till tre dagar att göra en pralin. Formarna ska putsas och målas, skalen gjutas och fyllningen fixas. Resultatet blir unika och vackra praliner.

– Ät dem med andakt! Pralinerna är verkligen ett riktigt hantverk och är oerhört roliga att göra, säger köksmästare Sara Nilsson som är en av finalisterna i Årets konditor 2019. 🎯

TEXT MALIN DITTMER

BILD STEFAN EDETOFT

GINPRALIN

När Heaven 23:s signaturpralin skapades samarbetade flera avdelningar i huset. Resultatet är ett riktigt litet smycke som smakar grape och gin.

SALT KAREMELLFUDGE

Det här är både gästernas och personalens storfavorit! En chokladdoppad fudge toppad med havssalt som smälter i munnen.

Om du själv är sugen på att tillaga läckerbiten hittar du receptet på gothiatowers.com/fudgerecept.



Linda Magnusson, Sara Nilsson och Louise Wass är en del av teamet som skapar dessertmagi på Svenska Mässan Gothia Towers.

■ PRALINER

Hallon och champagne. Det smakar Svenska Mässan Gothia Towers allra första pralin, som togs fram till 100-årsjubileet 2018 och som alltid finns med i sortimentet. Sedan dess har otaliga smakkombinationer utvecklats av Pastryteamet, som har tagit pralintillverkningen till en helt ny nivå.

■ PRINSESSTÄRTA

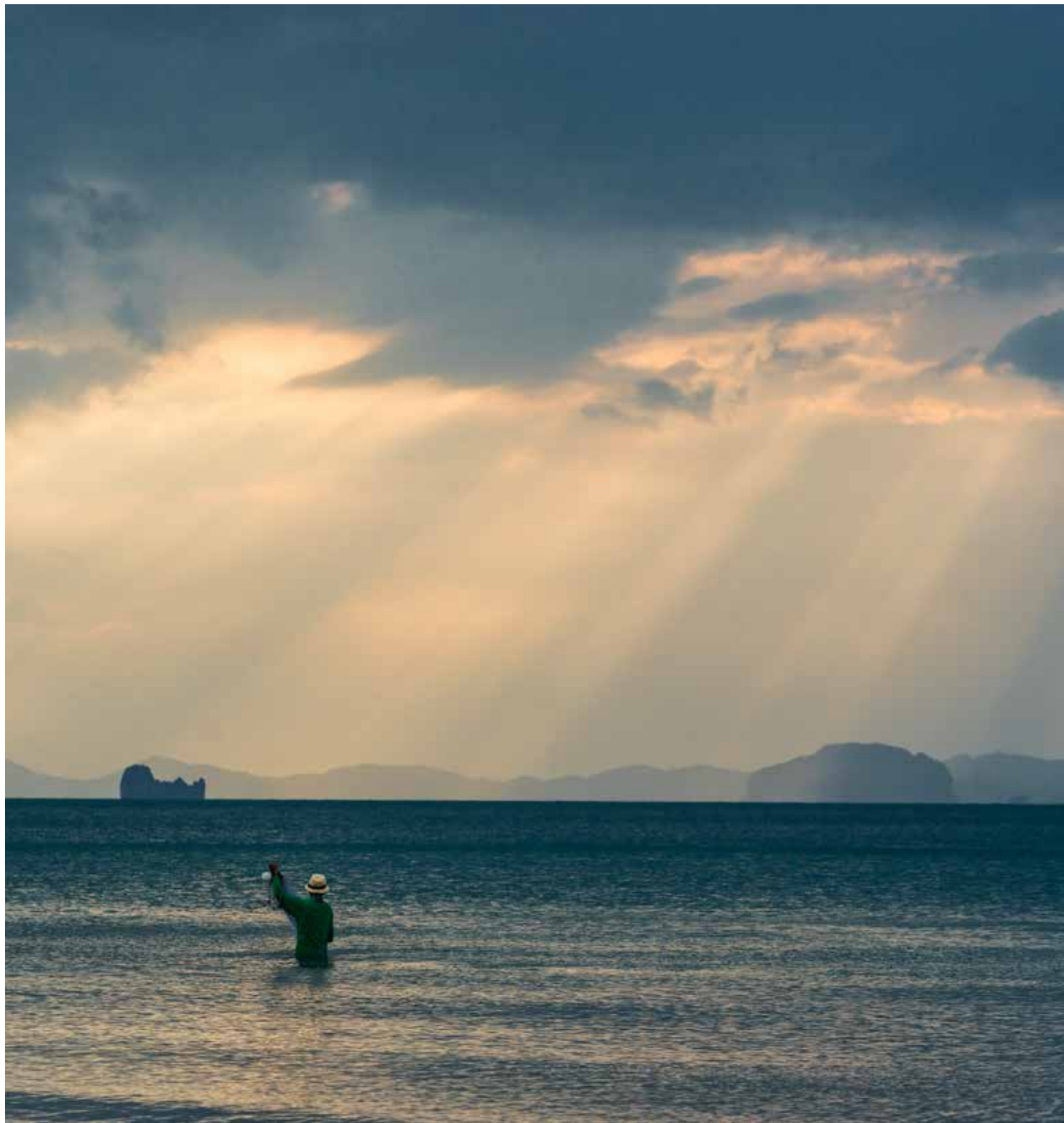
Sveriges mest sålda tårta har sitt ursprung hos hushållsläraren Jenny Åkerström, som hade prinsessorna Margaretha, Märtha och Astrid som elever. De sägs ha varit väldigt förtjusta i bakverket som därför fick heta just prinsesstårta.

Här är en egen tolkning av klassikern med bland annat hallonkompott, vaniljkräm, hallonmousse och mandeljaconde. Hela härligheten toppas av en choklادتulpan i stället för ros i marsipan.

■ BJÖRNBÄRSTÄRTLETT

Chansen att du hittar björnbär på väg ner till stranden i Göteborgstrakten är stor. Bären är fantastiska att äta solmogna direkt från den taggiga busken. I den här bankettdesserten hyllas de lokala smakerna och mördegstartletten är fylld med björnbärskompost, färskostmousse, björnbärsbavaroise, björnbärssponge och vaniljmaränger.





KONSTEN

JOAKIM BLOMQUIST ÄR en svensk fotograf och art director som fascinerar av hur människan interagerar med naturen och de avtryck vi lämnar efter oss. Du kan se hans utställning *Läge för renare hav* i Gothia Towers lobby. Mikroplaster i haven är ett växande problem. Som ett led i sitt långsiktiga hållbarhetsarbete stöttar Gothia Towers forskningsprojektet *Renare hav* på Chalmers med syfte att minska mikroplaster från tvättmedel och textilier. Bilden ovan är från Krabi i Thailand och fotografiet är beskuret. ☉

20-23 FEBRUARI 2020, SVENSKA MÄSSAN, GÖTEBORG

EUROHORSE

NORRA EUROPAS STÖRSTA MÖTESPLATS FÖR ALLA HÄSTÄLSKARE



Välkommen på hästfest!

Glitter, ridstövlar, konfetti, schabrak, bubbel och ridkläder i mängder. Hos oss finns allt du behöver till dig och hästen - det blir en riktig hästfest helt enkelt!



Shopping hos
+200 utställare



DJ-kvällar



Hästuppvisningar
i paddocken



Utbildningar

EuroHorse är Norra Europas största mötesplats för alla hästälskare. Här upplever du fartfyllda uppvisningar i paddocken, shoppar allt inom häst- och ridsportutrustning och mycket mer.

Håll utkik i sociala medier när biljetterna släpps.
Välkommen in i hästbubblan, vi ses den 20-23 februari 2020!

Arrangeras parallellt med Gothenburg Horse Show.



VI SES DEN
20-23 FEBRUARI!



www.eurohorse.se



#EuroHorse2020

SVENSKA MÄSSAN
THE SWEDISH EXHIBITION & CONGRESS CENTRE

1-9 FEBRUARI 2020
SVENSKA MÄSSAN, GÖTEBORG

BÅTMÄSSAN GÖTEBORG



FÖR ALLA SOM ÄLSKAR VATTENLIV



batmassan.se

Kultur för alla smaker

Teater, film, litteratur eller musik – oavsett vad du föredrar så finns det mesta i Göteborg. Här har vi listat några guldkorn från stadens rika kulturliv.

BILD: GÖTEBORG FILM FESTIVAL



◉ FILMFESTIVALEN

Visste du att Göteborg Film Festival är Nordens största publika filmfestival? Varje år lockas mer än 30 000 besökare till visningarna av filmer från hela världen. Nästa festival äger rum 24 januari till 3 februari 2020 och då visas 400 filmer från över 80 länder.

BILD: NATALIE GREPPI



◉ GOTHENBURG DESIGN FESTIVAL

Hur kan design vara en viktig beståndsdel i skapandet av en socialt hållbar framtid? Den frågan belyser Gothenburg Design Festival genom workshops, föreläsningar, utställningar och andra aktiviteter som arrangeras runt om i staden 7-12 oktober.

BILD: BEATRICE TÖRNROS



◉ KULTURNATTA

En mörk fredagskväll under hösten fylls hela staden av konst och kultur i alla dess former – Kulturnatta! Festivalen har varit en självklar del av Göteborgs kulturutbud i 25 år. Det är en natt för alla och det kostar ingenting. I år infaller Kulturnatta den 25 oktober.

BILD: KRISTIN LIDELL



◉ STADSMUSEET

Nu kan du låta dig hänföras av allt från ateljésydda sidenklänningar till en liten lappad barnjacka på utställningen Göteborgs garderob som visar mode från 1880-1930. Är du redo för en resa ännu längre tillbaka i tiden finns fler utställningar på museet om Göteborgs och Västsveriges historia som spänner över cirka 12 000 år.

BILD: MALIN DITTMER



◉ TEATERSTRÅKET

Längs spårvagnslinjen från Chapmans torg till Hagakyrkan finns Göteborgs Broadway. Här hittar du massor av teaterscener, som Teater Sesam, Folkteatern, Hagateatern och Atalante. Alla ligger på gångavstånd från hållplatserna.

BILD: PETER KVARNSTRÖM



◉ KONSERTHUSET

Sedan 1935 har göteborgarna kunnat njuta av ljuv musik i Konserthuset. Göteborgs Symfoniker, som även har titeln Sveriges Nationalorkester, spelar varje år runt 100 konserter här. I höst bjuds det även på schlager, rock och vokalmusik i de vackra lokalerna.

BILD: MIKA ABERRA



◉ STADSBIOTEKET

Längst upp på Göteborgs paradgata ligger Stadsbiblioteket. Göteborgs mest välbesökta kulturinstitution invigdes 1967 av Astrid Lindgren. Biblioteket återinvigdes 2014 och bjuder på massor av aktiviteter som författarsamtal, skrivarkurser, teater och filmvisningar.

ÖGONBLICKET

19.13 RÖDA STEN ÄR ett älskat utflyktsmål för både göteborgare och turister, men också en samlingsplats för allt från skejtare och graffitikonstnärer till tanguodansare. Den graffitiprydda tegelbyggnaden som ligger rakt under Älvsborgsbronns fäste är ett gammalt pannhus. Numera finns här både restaurang och Röda Sten Konsthall. Här kan du uppleva utställningar och föreställningar av både svenska och internationella samtidskonstnärer. Konsthallen är även huvudman för Göteborgs Internationella Konstbiennial som vartannat år fyller Göteborg med samtidskonst från hela världen. I år kommer biennalen till stan 7 september till 17 november. 🟢



PROGRAM 2019-2020

2019

SEPTEMBER

2-6 sept	IMOG 2019	K
3-6 sept	ICS 2019	K
9-12 sept	ICES Annual Science Conference 2019	K
13 sept	Hjärttillskott	K
14-15 sept	Köpa hus utomlands	P
17-19 sept	OSIsoft - EMEA Users Conference 2019	K
18-19 sept	Fastfood, Café och Restaurangexpo	F
23 sept	Aktiespararna	K
26-29 sept	Bokmässan	F/P/K*
30 sept-2 okt	Närhälsan/Primärvårds-konferens	K

OKTOBER

4-7 okt	ISN Frontiers meeting 2019 CPR Cardio-Pulmonary-Renal Interactions and their	
---------	---	--

BILD: ANNA SIGVARDSSON



Den 21-23 november är det dags för Kunskap & Framtid. En unik mötesplats för dig som är på jakt efter framtidens studier och jobb där du får möjlighet att träffa universitet, högskolor och arbetsgivare.

5 okt	Interdependence in Disease	K
8-10 okt	Sparkling Gymnasiedagarna och Future Skills	F*
15-16 okt	Nordic Architecture Fair	P
15-16 okt	Nordic Property Expo	F*
21-25 okt	The Universe of Pre-filled	

22 okt	Syringes and Injection Devices	K
31 okt-21 dec	Monitor roadshow Danny Saucedo på The Theatre	F
		S

NOVEMBER

4 nov	Stora Aktiedagen 2019	K
-------	-----------------------	---

Visit svenskamassan.se
for the latest programme.

The programme was printed in September 2019. Visit svenskamassan.se/calendar for the latest programme. T = Trade fair, P = Public fair, T/P = Trade and public fair, C = Conference, S = Show.
(*) Arranged by the Swedish Exhibition & Congress Centre

24-25 April	Gothenburg Vin & Deli	P
29 April	GAIA Conference 2019 (Gothenburg AI Alliance)	
5-7 May	Vitalis	F/C*
13-16 May	54th Annual Meeting of the Association for European Paediatric and Congenital Cardiology (AEPCC)	C
14-17 May	Göteborgsvarvet Sport & Health Expo	P
19-20 May	Biblioteksdagarna	C
3-5 June	UFI European Congress	C*
24-26 June	Tetrahedron Symposium	C
2020		

10-13 March	Maintenance Trade Fair & Conference	F*
11-13 March	Svenska Psykiatrikongressen	C
10-11 March	D-congress	F/C*
17-18 March	Nordiska Skolledar-kongressen	C*
17-19 March	Träffpunkt idrott	F*
25-27 March	25th Congress of the European Association of Hospital Pharmacists (EAHP)	C*
3-4 April	Gothenburg Beer & Whisky Fair	P*

29 Nov-1 Dec	Student & Knowledge Fair*	F/P
3-6 Jan	MyDOG	P*
15-18 Jan	Auto Trade fair	F*
24-26 Jan	MC-Mässan	P
27 Jan	Brobyggardagen	P*
2-10 Feb	Gothenburg Boat Show	P*
20-23 Feb	Eurohorse	P*
10 Dec	Hjärttillskott	C
21-23 Nov		

5-6 nov	Nordic Food Industry	F*
5-6 nov	Logistik & Transport	F/K*
12-14 nov	Kvalitetsmässan	F/K*
21-23 nov	Kunskap & Framtid	P*
29 nov-1 dec	e-Car Expo	F/P

DECEMBER

10 dec	Hjärntillskott	K
--------	----------------	---

2020

JANUARI

3-6 jan	MyDOG	P*
15-18 jan	Automässan	F*
23-26 jan	MC-Mässan	P
27 jan	Brobyggardagen	

FEBRUARI

2-10 feb	Båtmässan	P*
20-23 feb	Eurohorse	P*

MARS

10-13 mars	Underhållsmässan	F*
11-13 mars	Svenska Psykiatrikongressen 2020	K
10-11 mars	D-congress	F/K*
17-18 mars	Nordiska Skolledar-kongressen	K*
17-19 mars	Träffpunkt idrott	F*
25-27 mars	25th Congress of the European Association of Hospital Pharmacists (EAHP)	K*

APRIL

3-4 april	En Öl & Whiskymässa	P*
24-25 april	Göteborg Vin & Deli	P*
29 april	GAIA Conference 2019 (Gothenburg AI Alliance)	

MAJ

5-7 maj	Vitalis	F/K*
13-16 maj	54th Annual Meeting of the Association for European Paediatric and Congenital Cardiology (AEPC)	K
14-17 maj	Göteborgsvarvet Expo	P
19-20 maj	Biblioteksdagarna	K

JUNI

3-5 juni	UFI European Congress	K*
24-26 juni	Tetrahedron Symposium 2020	K

OBS! Programmet är preliminärt september 2019.
F = Fackmässa, P = Publikmässa, F/P = Fack- och publikmässa, K = Konferens, S = Show.
(*) Arrangeras av Svenska Mässan

Besök svenskamassan.se
för det senaste programmet.

12-14 Nov	Quality Fair	F/C*
5-6 Nov	Logistics & Transport Expo	F/C*
5-6 Nov	Nordic Food Industry	F*
4 Nov	Stora Aktiedagen 2019	C
31 Oct-21 Dec	Danny Saucedo at The Theatre	S

NOVEMBER

22 Oct	Monitor roadshow	F
21-25 Oct	Devices	C
15-16 Oct	Syringes and Injection	F*
15-16 Oct	The Universe of Pre-filled	F*
15-16 Oct	Nordic Property Expo	F*
8-10 Oct	Nordic Architecture Fair	P
5 Oct	Skills	F*
	Gymnasiedagarna and Future	
	Sparkling	

4-7 Oct	ISN Frontiers meeting 2019	
	CPR Cardio-Pulmonary-Renal Interactions and their Interdependence	
30 Sept-2 Oct	Närhälsan/Primärvårds-konferens	C
26-29 Sept	Göteborg Book Fair	F/P/C*
23 Sept	Aktiespararna	C
	Conference 2019	C
17-19 Sept	OSISoft - EMEA Users	P
14-15 Sept	Buying Property Abroad	C
13 Sept	Hjärntillskott	F
11-12 Sept	Fastfood & Café	C
9-12	Conference 2019	C
3-6	Sept ICS 2019	C
2-6	Sept IMOG 2019	C

SEPTEMBER

2019

PROGRAMME 2019-2020



PHOTO: ANNA SIGVARDSSON

On November 21-23, it is time for the Student & Knowledge Fair. A unique meeting place for those looking for future studies and jobs where you will have the opportunity to meet with universities, colleges and employers.